

CREATION ET ACTIVITES ARTISTIQUES - ARTS/DANSE ENSEIGNEMENT D'EXPLORATION

Cet enseignement permet de découvrir une pratique artistique, culturelle, méthodologique en lien avec la **création chorégraphique contemporaine**.

Le programme prévoit des temps de **pratique et théorie** sur la danse contemporaine et au moins **8 sorties spectacles**, des visites de théâtres et une **semaine de stage** avec un chorégraphe.

Cet enseignement est ouvert à tous, **garçons et filles**, quel que soit le niveau en danse. **Deux heures** hebdomadaires sont prévues à l'emploi du temps.

Pour réussir, l'élève doit avoir une **ouverture d'esprit** pour la création chorégraphique contemporaine, et sur toutes les autres formes d'Art en lien avec la danse.

Trois axes organisent cet enseignement (BO n°4 du 29 avril 2010):

- découvrir divers lieux de programmation de spectacle et appréhender des formes de création contemporaine ;
- développer des compétences critiques autour des créations contemporaines tout en construisant une culture chorégraphique ;
- identifier et situer les métiers artistiques et culturels.

Le programme annuel est mené en collaboration avec nos deux partenaires culturels : le festival des Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis et la Scène Nationale de la Ferme du Buisson de Noisiel.

