

**FICHE DE CANDIDATURE OPTION FACULTATIVE DANSE
EN CLASSE DE SECONDE ET EN PREMIÈRE
(ENGAGEMENT EN PREMIÈRE ET TERMINALE)
3 HEURES / SEMAINE**

RECRUTEMENT ACADÉMIQUE



**LYCÉE CHARLES DE GAULLE DE
ROSNY SOUS BOIS**
102, rue Lavoisier 93110 Rosny-
Sous-Bois
Tel : 01-48-94-30-62
Fax : 01-48-94-82-23
Mail : ce.0932031c@ac-creteil.fr
www.lyceecharlesdegaullerosny.fr

Je souhaite intégrer la classe d'option danse au Lycée Charles de Gaulle à Rosny-Sous-Bois, et voir ma candidature examinée lors d'un entretien avec l'équipe des professeurs art danse du Lycée.

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

.....
.....
.....

Téléphone :

Établissement fréquenté en collège ou en lycée :

.....
.....

Signature de l'élève :

Signature du responsable légal :

Les candidats devront fournir avec cette fiche, les bulletins de notes et une lettre de motivation manuscrite. À renvoyer au secrétariat du lycée avant le 15 avril 2019.
Une convocation pour l'entretien au lycée vous sera communiquée.

OPTION FACULTATIVE DANSE DE LA SECONDE À LA TERMINALE 3 HEURES / SEMAINE

RECRUTEMENT ACADÉMIQUE



LYCÉE CHARLES DE GAULLE DE
ROSNY SOUS BOIS

102, rue Lavoisier 93110 Rosny-
Sous-Bois

Tel : 01-48-94-30-62

Fax : 01-48-94-82-23

Mail : ce.0932031c@ac-creteil.fr

www.lyceecharlesdegaullerosny.fr

Le programme prévoit des temps de pratique et de théorie sur la danse, au moins 8 sorties spectacles (en soirée) et une semaine Art avec un chorégraphe par niveau.

Trois heures de pratique hebdomadaires sont prévues, de la classe de seconde à la classe de terminale, quel que soit les enseignements de spécialité choisis par l'élève. Aucun pré requis technique ou culturel n'est exigé à l'entrée en seconde ou pour le cycle terminale (entrée en première). Cet enseignement s'adresse à tous les élèves, filles et garçons, débutants en danse comme à des élèves déjà expérimentés.

Pour réussir, l'élève doit avoir une ouverture d'esprit pour la création chorégraphique contemporaine et sur toutes les autres formes d'Arts en lien avec la danse.

Cet enseignement vise trois objectifs :

- Construire des repères dans le monde de la danse et de l'art : courant esthétiques et artistiques, histoire, œuvres, pratiques...
- Acquérir des compétences pratiques en danse contemporaine
- Développer sa connaissance et sa pratique de la danse en la nourrissant d'éléments empruntés à d'autres domaines de l'art.

Le programme annuel est mené en collaboration avec nos deux partenaires culturels : le Festival des Rencontres chorégraphiques de Seine-Saint-Denis et la Scène Nationale de La Ferme du Buisson.