

## Lectures d'été pour les seconde à venir, Lycée Charles de Gaulle

Choisissez un (ou plusieurs !) roman parmi la liste suivante. Lisez-le et répondez aux questions de la feuille annexe. Apportez la fiche remplie à la rentrée, elle sera ramassée. Le travail pourra être poursuivi en classe. La lecture personnelle ne saurait être remplacée par l'intelligence artificielle. Nous souhaitons découvrir vos goûts et votre personnalité, pas ceux d'une machine ! 😊

### Romans d'anticipation (futuriste), fantastique ou de science-fiction :

- ***Fahrenheit 451*, Ray Bradbury** : Dans un monde où les livres sont interdits, Guy Montag est pompier. Mais son travail ne consiste pas à éteindre les incendies : il brûle les livres pour empêcher les gens de penser par eux-mêmes. Sa rencontre avec une jeune voisine curieuse va peu à peu remettre en question tout ce en quoi il croyait.
- Le premier tome de ***Blackwater***, de Michael McDowell (et pourquoi pas les suivants!). Alors que les flots de la rivière submergent Perdido, une petite ville du sud de l'Alabama, la riche famille Caskey doit faire face aux innombrables dégâts provoqués par la crue. Mais, l'apparition soudaine et mystérieuse d'Elinor Dammert, jeune femme séduisante au passé trouble, pourrait bien bouleverser l'équilibre cette famille.

### Romans d'amour :

- ***Nos étoiles contraires*, John Green** : Hazel, seize ans, est atteinte d'un cancer. Lors d'un groupe de soutien, elle rencontre Augustus, un adolescent aussi drôle qu'attachant. Ensemble, ils vont vivre une histoire d'amour bouleversante qui les amènera à regarder la vie, l'avenir et la maladie autrement.
- ***Sayaka Murata, La fille de la supérette***. Depuis l'enfance, Keiko Furukura a toujours été en décalage par rapport à ses amis et à sa famille. À trente-six ans, elle est toujours célibataire et occupe un emploi de vendeuse dans une supérette. Elle n'a aucune intention de quitter sa petite boutique, malgré la pression sociale et son entourage qui s'inquiète de la voir toujours célibataire et précaire. L'arrivée d'un nouvel employé pourrait-elle remettre en cause sa vision de l'existence?
- ***Le pays des autres*, Leïla Slimani** : ce roman raconte comment Mathilde, une jeune française, tombe amoureuse d'Amine, un jeune marocain, qu'elle suit dans son pays d'origine.

### Romans sur l'enfance et l'adolescence :

- ***L'Attrape-cœurs*, J. D. Salinger** : Exclu de son lycée, Holden Caulfield erre pendant quelques jours dans les rues de New York avant de rentrer chez lui. Entre révolte, solitude et désillusions, il porte un regard critique sur le monde des adultes et cherche sa place dans une société qu'il ne comprend plus.
- ***Dans la mer il y a des crocodiles*, Fabio Geda** . Ce roman d'aventure retrace la vraie histoire d'Enaiatollah Akbari. Enaiat est né en Afghanistan. Pour le protéger des talibans, sa mère l'abandonne de l'autre côté de la frontière, au Pakistan. Alors âgé d'à peine une dizaine d'années et livré à lui-même, Enaiat se lance dans un périple de cinq ans pour rejoindre l'Europe.
- ***Sauveur et fils*, Marie-Aude Murail** : ce roman suit le personnage de Sauveur, un psychologue, et les adolescents dont il s'occupe. Mais à toujours s'occuper des problèmes des autres, Sauveur oublie le sien. Pourquoi est-ce si difficile de parler à son propre fils ?
- ***L'Ami retrouvé*, Fred Uhlman** : ce roman retrace une histoire d'amitié entre deux enfants, dont un juif, en plein cœur de l'Allemagne nazie.

### Romans historiques :

- ***Le Dernier jour d'un condamné***, Victor Hugo : ce journal intime fictif revient sur les dernières vingt-quatre heures d'un condamné à mort.
- ***La jeune fille à la perle***, Tracy Chevalier : ce roman historique imagine la vie de Griet, la modèle du célèbre tableau de Vermeer « La Jeune fille à la perle ».
- ***Le roman de Mélusine***, Coudrette : ce roman médiéval en vers est consacré à la légende de la fée Mélusine, la fondatrice de la famille des Lusignan.

### Romans, héroïnes et condition féminine :

- ***La Tresse***, Laetitia Colombani : Trois femmes, trois vies, trois continents. Une même soif de liberté. Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita l'indienne, Giulia l'italienne et Sarah la canadienne refusent le sort qui leur est réservé et décident de se battre. Leurs histoires tissent une tresse d'espoir et de solidarité.
- ***Les Impatientes***, Djaïli Amadou Amal ; Trois femmes en quête de liberté, trois histoires, trois destins liés. Mariage forcé et viol conjugal : ce roman aborde la question universelle des violences faites aux femmes et brise les tabous en dénonçant la condition féminine au Sahel.
- ***No et moi***, Delphine de Vigan : ce roman raconte la manière dont Lou, une jeune fille surdouée, se lie d'amitié avec une jeune SDF, No.

### Roman d'enquête :

- ***Blizzard***, Marie Vingtras. Le blizzard fait rage en Alaska. Au coeur de la tempête, un jeune garçon disparaît. Bess se lance à sa recherche, suivie de près par les rares habitants de ce bout du monde.
- ***Le Crime de l'Orient-Express***, Agatha Christie : Alors qu'il voyage à bord du célèbre Orient-Express, le détective Hercule Poirot est confronté à un meurtre commis en pleine nuit. Le train étant bloqué par la neige, le coupable se trouve forcément parmi les passagers. Poirot devra résoudre une énigme où chacun semble avoir quelque chose à cacher.
- ***Le Chien des Baskerville***, Arthur Conan Doyle : À la mort mystérieuse de Sir Charles Baskerville, une ancienne légende refait surface : un chien monstrueux hanterait la famille depuis des générations. Chargés de protéger le dernier héritier, Sherlock Holmes et le docteur Watson mènent l'enquête dans les landes inquiétantes du Devon, où les apparences sont parfois trompeuses.
- ***L'Aiguille creuse***, Maurice Leblanc : Après un cambriolage qui tourne mal, Arsène Lupin se retrouve sur la piste d'un mystérieux secret lié à l'Aiguille creuse, une falaise de Normandie. Entre énigmes, poursuites et déguisements, le célèbre gentleman-cambrioleur affronte des adversaires déterminés à s'emparer d'un trésor convoité depuis des siècles.

### Autobiographie :

- ***Danbé***, Aya Cissoko et Marie Despleschin. Dans ce livre, Aya Cissoko retrace son parcours : La petite fille qu'elle était, victime de sexisme et de racisme, confrontée à la perte de ses proches, a choisi de toujours garder la tête haute et les poings serrés, jusqu'à devenir championne du monde de boxe.

### Exercice :

**1) Qu'est-ce qui vous a poussé.e à choisir ce livre parmi tous ceux présents sur la liste ?**

[illegible]

**2) Ce livre a-t-il répondu à vos attentes ? Justifiez.**

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible][illegible]